

# Not at This Party

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Improver line dance; 0 restarts, 1 tag  
Musik: Not At This Party von Dasha  
Choreographie: Gary O'Reilly

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **S1: Stomp side, behind-side-cross, side, sailor step turning ¼ I, step, ½ turn r**

- 1 RF; R aufstampfen
- 2&3 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
- 4 Schritt nach R mit RF
- 5&6 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung L herum, RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF (9 Uhr)
- 7-8 Schritt vor mit RF - ½ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr)

## **S2: ¼ turn r, hold & side, cross, back, side, cross, side**

- 1-2 ¼ Drehung R herum und (großen) Schritt nach R mit RF - Halten (LF an RF heranziehen) (6 Uhr)
- &3-4 LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit RF - Schritt nach L mit LF
- 7-8 RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF

## **S3: Shuffle back, shuffle back turning ½ I, step, pivot ½ I, kick-ball-step**

- 1&2 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 3&4 ¼ Drehung L und Schritt nach L mit LF - RF an F heransetzen, ¼ Drehung L und Schritt vor mit LF (12 Uhr)
- 5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF

## **S4: Heel grind side & heel grind side & cross, ¼ turn r-out-out-in-cross**

- 1-2 RF über LF kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach L) - Schritt nach L mit LF (R Fußspitze nach R drehen)
- &3-4 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach R) - Schritt nach R mit RF (L Fußspitze nach L drehen)
- &5-6 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen - ¼ Drehung R und Schritt nach hinten mit LF (9 Uhr)
- &7 Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit F
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF und LF über RF kreuzen

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

## **T1-1: Heel & heel & heel-hook-heel & r + l**

- 1& R Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 2& L Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3& R Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
- 4& R Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 5& L Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 6& R Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 7& L Hacke vorn auftippen, LF anheben und vor R Schienbein kreuzen
- 8& L Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen

## **T1-2: Rocking chair, jazz box with cross**

- 1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 Schritt nach R mit RF - LF über RF kreuzen